

PROGRAMA



'17 AL 20.09.20'13

CASA TOMADA

III ENCUENTRO DE JÓVENES ARTISTAS
Y ESCRITORES DE
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

casa de las américas



MARTES 17, SESIÓN DE LA MAÑANA

9:00 A.M. Acreditación y recibimiento en la Casa de las Américas.

Lugar: Vestíbulo y Salón de Presidencia. Casa de las Américas.

10:30 A.M. *Woyzcek*
Teatro Mono. Dirección de William Ruiz (Cuba) y música de Luis Alberto Mariño (Cuba).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

RECESO

11:15 A.M. Panel: *Sin mapa. La vuelta de la política y la recolocación de Latinoamérica en el mundo.*

Arí Maniel Cruz (Puerto Rico), Camila Scudeler (Brasil), Enzo Maqueira (Argentina), Natalia Bieletto (México), Tamara Roselló (Cuba).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

MARTES 17, SESIÓN DE LA TARDE

2:30 P.M. Sesión de talleres:
Una Escritura Musical. Taller de escritura literaria impartido por Iosi Havilio y Amalia Boselli (Argentina). Para participantes inscritos.

Lugar: Salón de Presidencia
Casa de las Américas

¿Qué es ser latinoamericanas/os hoy?
Taller teatral impartido por Verónica López (Argentina). Para participantes inscritos.

Lugar: Galería Mariano (15 e/ B y C, El Vedado).

3:00 P.M. Panel: *El ojo (auto)crítico. Perspectivas desde y hacia la más joven creación cultural latinoamericana y caribeña.*
Carlos Aguasaco (Colombia), Mailyn Machado (Cuba), Oliverio Coelho (Argentina), Yohayna Hernández (Cuba).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

RECESO

4:00 P.M. Lecturas: Alejandro Carpio (Puerto Rico), Ahmel Echavarría (Cuba), Claudia Gómez Cañoles (Chile), Adriana Cabrera (Perú), Ezio Neyra (Perú), Jorge Alfonso (Uruguay), Keisha Monique Simpson (Canadá).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

5:00 P.M. *Nuevas realidades videopolíticas.* Proyección de obras que resultaron del Festival de Creación Audiovisual organizado por Hernán Bula (Argentina) e Iker Fidalgo (España), presentadas en Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, Colombia, Ecuador, España y México.

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

MARTES 17, SESIÓN DE LA NOCHE

7:00 P.M. *Drums La Habana.* Concierto de jazz de los percusionistas Rodney Barreto (Cuba) y Óliver Valdés (Cuba).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

MIÉRCOLES 18, SESIÓN DE LA MAÑANA

9:00 A.M. Panel: *A toda costa, a todo costo. Alternativas ante los circuitos dominantes de producción cultural.*

Damián Cervantes (México), Jorge Alfonso (Uruguay), Rodrigo Landaeta (Chile), Verónica López (Argentina) y Claudio Gaete (Chile).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

10:30 A.M. *Larva.* Intervención artística de Verónica López (Argentina) y Ezequiel Comerón (Argentina).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

RECESO

11:15 A.M. Panel: *Nuevas formas de circulación de la literatura y las artes.*

Ana Teresa Arciniegas (Colombia), Johannes Abreu (Cuba), Yunier Riquenes (Cuba), Ahmel Echavarría (Cuba).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

12:15 P.M. Panel: *De músicos y poetas no tan locos. Entre las necesidades de expresión y las posibilidades de creación.*

Juan Ramírez Biederman (Paraguay), Amalia Boselli (Argentina), Rosa Chávez (Guatemala), Iosi Havilio (Argentina), Lillianne Lugo (Cuba).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

MIÉRCOLES 18, SESIÓN DE LA TARDE

2:30 P.M. Sesión de talleres.
Taller Musicológico Multitemático Abierto impartido por Johannes Abreu (Cuba), Natalia Bieletto (México) y Yentsy Pérez

Rangel (Cuba). Se presentará además el *Boletín Música*, nro. 35, dedicado a jóvenes músicos y musicólogos. Sesión abierta.

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

Una Escritura Musical. Taller de escritura literaria impartido por Iosi Havilio y Amalia Boselli (Argentina). Para participantes inscritos.

Lugar: Salón de Presidencia
Casa de las Américas

¿Qué es ser latinoamericanas/os hoy?
Taller teatral impartido por Verónica López (Argentina). Para participantes inscritos.

Lugar: Galería Mariano (15 e/ B y C, El Vedado).

3:00 P.M. Lecturas: Carlos Aguasaco (Colombia), Claudio Gaete (Chile), Iosi Havilio (Argentina), Jhortensia Espineta Osuna (Cuba), Erwin Caro Infante (Cuba), Arí Maniel Cruz (Puerto Rico), Juan Ramírez Biederman (Paraguay), Ángel Vargas (México).

Lugar: Sala de Lectura de la Biblioteca de la Casa de las Américas.

4:00 P.M. *Nuevas realidades videopolíticas.* Proyección de obras que resultaron del Festival de Creación Audiovisual organizado por Hernán Bula (Argentina) e Iker Fidalgo (España), presentadas en Argentina, Brasil, Chile, Costa Rica, Colombia, Ecuador, España y México.

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

MIÉRCOLES 18, SESIÓN DE LA NOCHE

7:00 P.M. *Lo único que necesita una gran actriz, es una gran obra y las ganas de triunfar.* Creación colectiva a partir de *Las Buenas*, de Jean Genet.

Vaca 35, Teatro en Grupo (México).

JUEVES 19, SESIÓN DE LA MAÑANA

9:00 A.M. Panel: *Movimientos sociales y desafíos al mainstream comunicacional en las Américas.*

Darwin Franco (México), Alejandro Carpio (Puerto Rico), Miriela Fernández (Cuba), Michael Levitin (Estados Unidos).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

10:00 A.M. Panel: *Las metáforas del viaje: desplazamientos, migraciones y transculturación.*

Arí Maniel Cruz (Puerto Rico), Kisha Burgos (Puerto Rico), Pedro Sureda (Cuba), Carlos Aguasaco (Colombia).
Proyección del tráiler de la película *Under my nails* (2011).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

11:00 A.M. *Yo no soy portada de ninguna revista.* Demostración de trabajo de las actrices cubanas Clara de la Caridad González y Alegnis Castillo, a partir del trabajo realizado en el espectáculo *Perros que jamás ladraron*, bajo la dirección de Rogelio Orizondo (Cuba).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

RECESO

11:45 A.M. *Cruce teatral:* Camila Scudeler (Brasil), Verónica López (Argentina), Yohayna Hernández (Cuba), Damián Cervantes (México), Kisha Burgos (Puerto Rico), Rogelio Orizondo (Cuba), Lilianne Lugo (Cuba).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

JUEVES 19, SESIÓN DE LA TARDE

2:30 P.M. Sesión de talleres: *Una Escritura Musical.* Taller de escritura literaria impartido por losi Havilio y Amalia Boselli (Argentina). (Sesión abierta en la que los participantes leerán textos resultados del taller).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

3:00 P.M. *Cruce musical:* Arí Maniel Cruz (Puerto Rico), Juan Ramírez Biederman (Paraguay), Natala Bieletto (México), Proyecto Alas (Cuba), Luis A. Mariño (Cuba), Johannes Abreu (Cuba) e Iván Lejardi (Cuba).

Lugar: Sala Manuel Galich
Casa de las Américas

RECESO

4:00 P.M. *Lecturas:* Enzo Maqueira (Argentina), Rodrigo Landaeta (Chile), Oliverio Coelho (Argentina), Yunier Riquenes (Cuba), Rosa Chávez (Guatemala), Dazra Novak (Cuba), Amalia Boselli (Argentina), Naskicet Domínguez (Cuba).

Lugar: Sala de Lectura de la Biblioteca de la Casa de las Américas.

JUEVES 19, SESIÓN DE LA NOCHE

7:00 P.M. *Lo único que necesita una gran actriz, es una gran obra y las ganas de triunfar.* Creación colectiva a partir de *Las Buenas*, de Jean Genet.
Vaca 35, Teatro en Grupo (México).

VIERNES 20, SESIÓN DE LA MAÑANA

10:00 A.M. Presentación de los resultados del taller teatral *¿Qué es ser latinoamericano/os hoy?*, impartido por Verónica López (Argentina).

Lugar: Semáforo
Casa de las Américas (2do. Piso)

11:00 A.M. *Cruce de prensa: Una mirada a los sistemas de medios periodísticos en América Latina y el Caribe.*
Darwin Franco (México), Tamara Roselló (Cuba) y Miriela Fernández (Cuba).

Lugar: Dirección de Comunicación e Imagen. Casa de las Américas.

11:30 A.M. *Cruce visual*
Cristian Segura (Argentina), Milton Raggi (Cuba) y Ana Teresa Arciniegas (Colombia).

Lugar: Galería Latinoamericana
Casa de las Américas

12:00 M. *Enredados.* Presentación abierta de revistas y sitios de literatura y arte joven en Internet.

Lugar: Sala de Lectura de la Biblioteca de la Casa de las Américas.

VIERNES 20, SESIÓN DE LA TARDE

4:00 P.M. *La muñeca sin piernas.*
Entropía Teatro. Dirección de Lilianne Lugo (Cuba).

Lugar: Sala Che Guevara
Casa de las Américas

5:00 P.M. *Galería Tomada.* Intervención de los artistas Milton Raggi (Cuba) y Cristian Segura (Argentina), junto a una plataforma de consulta web de proyectos artísticos en línea (net art, blogs, redes creativas) de América Latina y el Caribe.

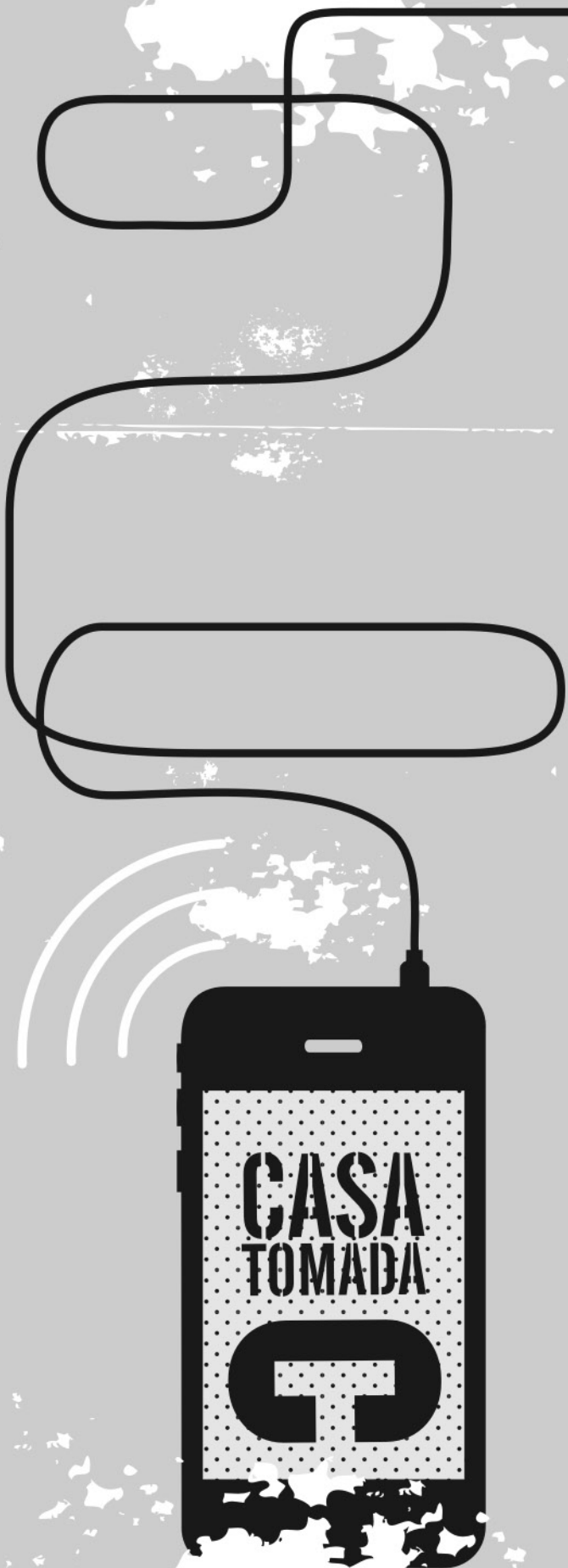
Lugar: Galería Latinoamericana
Casa de las Américas

VIERNES 20, SESIÓN DE LA NOCHE

7:00 P.M. *Lo único que necesita una gran actriz, es una gran obra y las ganas de triunfar.* Creación colectiva a partir de *Las Buenas*, de Jean Genet.
Vaca 35, Teatro en Grupo (México).

9:00 P.M. *Electrónica para las Américas.* Concierto a cargo de músicos del Laboratorio Nacional de Música Electroacústica y de la Asociación Hermanos Saíz, con la colaboración de PMM. Espectáculo visual a cargo de Milton Raggi (Cuba) y Randy Moreno (Cuba).

Lugar: Calle G, esquina a 3ra. El Vedado



TODA LA INFORMACIÓN SOBRE CASA TOMADA 2013 EN

www.casadelasamericas.org

Casa de las Américas_La Habana, Cuba | Facebook

<http://casatomada.casa.cult.cu>

<http://laventana.casa.cult.cu>



>>>

'17 AL 20.09.20'13

CASA TOMADA

III ENCUENTRO DE JÓVENES ARTISTAS
Y ESCRITORES DE
AMÉRICA LATINA Y EL CARIBE

casa de las américas



CONTÁCTENOS

casatomada@casa.cult.cu

prensa@casa.cult.cu

CASA DE LAS AMÉRICAS

3ra. y G, El Vedado, La Habana - Cuba C.P. 10400

Tels.: (53 7) 838-2717 / 838-2706 al 09 ext. 121